



Poissons

Histoires de pêcheurs, de cuisiniers et autres

Format 17 x 24
272 pages
380 photos couleur
Prix public 29,90 €

Élisabeth Tempier
avec la collaboration de l'équipe de l'Encre de mer.

Élisabeth Tempier est économiste de formation. Elle s'intéresse dès 1984 aux problèmes des artisans pêcheurs et crée en 2005 la revue puis le site Internet de l'Encre de mer.

L'Encre de mer est aussi une association qui travaille avec les différents acteurs de la pêche pour préserver son aspect artisanal et écologique. Elle organise des rencontres et des événements, publie, relaie des informations sur le rapport de l'homme à la nature, avec cet éclairage spécifique du monde de la pêche.

La mer est un bien commun essentiel. Elle représente un capital de richesses directement exploitable par l'homme, à condition qu'il sache et puisse en préserver les équilibres naturels.

Les professionnels de la pêche artisanale sont concernés et très attentifs à la qualité des eaux : leur métier en dépend. Face à la pêche industrielle qui entraîne des destructions irréversibles des ressources marines, il est vital de valoriser la pêche responsable, le développement des communautés côtières et l'éducation des consommateurs.

Préface de Carlo Petrini
Postface de Pierre Mollo

Notre littoral est peuplé de ces petits bateaux artisans qui larguent l'amarre bien avant l'aube pour aller piéger quelques poissons dont nous avons oublié parfois les noms et les saveurs. Réglés sur la nature, familiers de leur jardin maritime, les pêcheurs – ces hommes singuliers, aux antipodes des industriels de la pêche, ravageurs d'océans – nous dévoilent un univers coloré, aux savoirs élaborés, fortement empreint d'humanité.

Cette mer qui vient sans mur ni béton, sans mesure à nos yeux, juste là, à la porte de nos villes, se faufile en nos ports, s'insinue en nos estuaires. Petit saut sur le pont et nous voilà partis en mer ; l'on brasse et embrasse l'écume, l'on s'y détend pleinement, libre d'aller, de voguer, sillonner et plonger... C'est cet univers fantastique qui est conté tout au long des pages de ce livre allant de surprises en émerveillements : un beau voyage riche en embruns marins.

Cet ouvrage est issu de nombreuses rencontres, échelonnées sur plusieurs années, avec les pêcheurs, les femmes de pêcheurs et ceux qui, par leur métier ou leur passion, sont en lien avec ce monde d'artisans. Il nous fait voyager de l'Atlantique à la Méditerranée avec les compagnons de mer, mais aussi avec le petit peuple de la mer, le plancton, qui vous amène de la goutte d'eau à l'assiette pour le plaisir de tous.

Pêcheurs, chefs cuisiniers, photographes nous font partager leur métier, leur passion et l'amour du travail bien fait. La transcription des mots et des silences est un vrai bonheur pour ceux qui découvriront le métier des hommes et femmes de mer.

libre.solidaire@gmail.com



Au détour des chapitres caractérisés par des espèces, ces artisans témoignent successivement de leur nature, de leur savoir-faire et de leur métier, de leur organisation professionnelle, de la gestion de leur territoire et de leur environnement.

Cet ouvrage nous le rappelle, la mer nous nourrit, régule notre climat, nous permet de respirer... À nous de jouer, donc, pour préserver et développer cette richesse en agissant de façon cohérente sur terre et sur mer, et en défendant cette sagesse qui, espérons-le, finira par l'emporter...